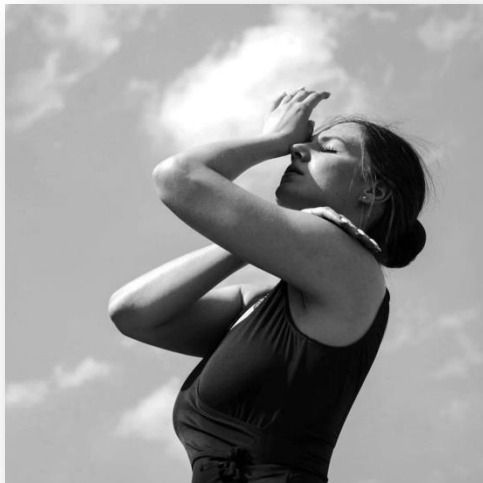
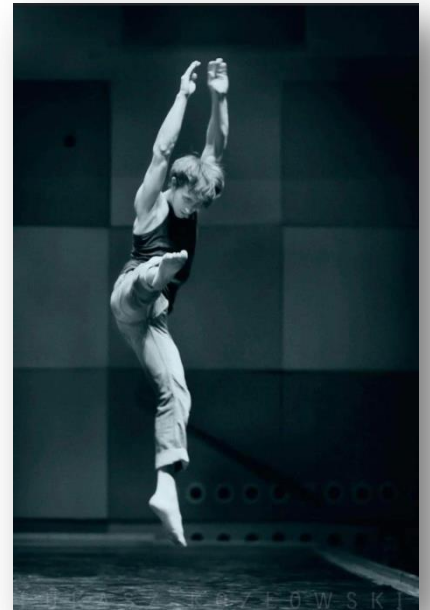


Jan Nykiel

Tancerz, aktor, performer, choreograf, muzyk, alpinista. Certyfikowany animator kultury i sztuk cyrkowych KLANZY i szermierki scenicznej. Od 2010 roku tancerz w Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu, współpraca z Cloud Theater, Teatrem Arka i Teatrem Neon, Operetką Dolnośląską i Teatrem Muzycznym Forte. Uczęszczał do Wrocławskiej Szkoły Jazzu i Muzyki Rozrywkowej we Wrocławiu, do klasy gitary. Pracuje głównie w technikach tańca współczesnego, ale również: improwizacji, kontakt improwizacji, BCM, tańcu klasycznym, tańcu towarzyskim, akrobatyce, żonglerce ogniem, Jiu- Jitsu i wielu innych.



Kornelia Makowska

Absolwentka klasy teatralnej LO XVII im Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu. Uczęszczała do Wrocławskiej Akademii Baletu. Skończyła studia na AHE w Łodzi o specjalności tancerz-choreograf. W trakcie studiów tańczyła w Egurrola Dance Studio w Łodzi w zespole NNJAZZ, z którym konkurowała na zawodach tanecznych rangi krajowej i międzynarodowej. Aktualnie uczy w szkołach tanecznych we Wrocławiu, specjalizując się w tańcu jazzowym.

Bartosz Polański

Absolwent LO XVII im Agnieszki Osieckiej we Wrocławiu. Tancerz we wrocławskiej szkole tańca IGLICA. Zawodnik z najwyższą klasą taneczną międzynarodową S w stylu latynoamerykańskim. Medalista Mistrzostw Okręgu Dolnośląskiego, uczestnik wielu turniejów w Polsce jak i za granicą: Mistrzostwa Polski, Otwarte Mistrzostwa Holandii.

